

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 57» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей
русского языка и литературы
Протокол № 1 от 25.08.2020 г.
Руководитель ШМО
 Ю.Е.Карякина

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора по УВР
МБОУ Школа № 57
г.о. Самара
 Ю.Е. Хархалуп
26 . 08 . 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ Школа № 57
г.о. Самара
 Л.И. Тюфтяева
Приказ № 163-сп от 27.08.2020



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Секреты русского языка»

Среднее общее образование
11 класс

Составитель: учитель русского языка и литературы
Подсевахина Е.Ю. (первая квалификационная категория)

Самара, 2020

Паспорт рабочей программы элективного курса

Уровень общего образования	Среднее общее образование
Классы	11 класс
Наименование курса	«Секреты русского языка»
Количество часов в неделю	1 час
Количество часов в год	34
Количество часов за уровень реализации	34
Срок реализации программы	1 год
Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями	ФГОС СОО
Направленность курса	Углубление отдельных тем обязательных учебных предметов.
Рабочая программа составлена на основе программы	Программа элективного курса «Исключительный русский» Зинченко Н.А.; https://rosuchebnik.ru/material/isklyuchitelnyy-russkiy-11-klass-programma-elektivnogo-kursa/

РАЗДЕЛ 1.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «СЕКРЕТЫ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения;
- овладеть приёмами лингвистического анализа;
- применять свои знания при анализе текстов и языкового материала;
- орфографически и пунктуационно грамотно оформлять письменные работы по русскому языку всех видов и форматов;
- опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения;
- применять полученные теоретические знания на практике;

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- распознавать, отбирать и систематизировать материал по разделам «Орфография, « Пунктуация»
- работать с текстами различных стилей речи
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- -опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи;
- -опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм; осуществлять речевой самоконтроль.

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

*Система оценки достижения планируемых результатов при освоении
программы элективного курса*

Оценка достижений планируемых результатов обучающихся осуществляется в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ Школа № 57 г.о. Самара».

В процессе изучения данного курса осуществляется как текущий, так и итоговый безотметочный контроль (тесты, проверочные работы, срезы по определённым темам, устный опрос, задания с открытым развёрнутым ответом, 4 проверочные работы).

Промежуточная аттестация при изучении элективного курса предусматривает выставление удовлетворительной (зачет) либо неудовлетворительной (незачет) оценки результатов освоения образовательных программ без разделения на уровни освоения, при этом ученик должен посетить не менее 65% занятий курса и выполнить зачетную работу, предусмотренную программой курса. Образец зачетной работы в приложении №2

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ

элективного курса «Секреты русского языка»

Орфографические нормы

Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корни. Правописание приставок. Гласные и, ы после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, отдельные и дефисные написания. Н – нн в различных частях речи. Слитное и отдельное написание не с различными частями речи. Правописание служебных слов.

Пунктуационные нормы

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили речи

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.

Изобразительно-выразительные средства языка.

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

Целесообразность внедрения курса в Учебный план школы, его новизна и актуальность.

Элективный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11 классов любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Цель курса – совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

РАЗДЕЛ 3.
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
 элективного курса «Секреты русского языка», 11 класс (1 час в неделю, 34 часа в год)

	11 класс	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Орфографические нормы	7	3	4
2	Пунктуационные нормы	4	1	3
3	Текст	4	1	3
4	Функционально-смысловые типы речи	5	1	4
5	Функциональные стили речи	6	1	5
6	Изобразительно-выразительные средства языка	3	1	2
7	Коммуникативная компетенция.	5	2	3
	Всего в 11 классе	34	10	24

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
элективного курса «Секреты русского языка», 11 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата (№ учебной недели)
I	Орфографические нормы	7	
1.	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.	1	1 неделя
2.	Правописание корней. Безударные гласные корня.		2 неделя
3.	Гласные <i>и, ы</i> после приставок.		3 неделя
4.	Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.		4 неделя
5.	–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-);	1	5 неделя
6.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи. Правописание служебных слов.	1	6 неделя
47	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1	7 неделя
II	Пунктуационные нормы	4	
5.	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1	8 неделя
6.	Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах;	1	9 неделя
7.	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	10 неделя

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата (№ учебной недели)
8.	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.	1	11 неделя
III	Текст	4	
12.	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.	1	12 неделя
13.	Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	1	13 неделя
14.	Средства связи предложений в тексте.	1	14 неделя
15.	Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	1	15 неделя
IV	Функционально-смысловые типы речи.	5	
16.	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1	16 неделя
17.	Повествование.	1	17 неделя
18.	Описание.	1	18 неделя
19.	Рассуждение.	1	19 неделя
20.	Предупреждение ошибок при определении типов речи.	1	20 неделя
V	Функциональные стили речи	6	
21.	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Типы речи.	1	21 неделя
22.	Разговорный стиль речи. Его особенности.	1	22 неделя
23.	Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста.	1	23 неделя
24.	Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля.	1	24 неделя
25.	Научный стиль, его особенности.	1	25 неделя
26.	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	1	26 неделя

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата (№ учебной недели)
VI	Изобразительно-выразительные средства языка	3	
27.	Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.	1	27 неделя
28.	Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.	1	28 неделя
29.	Стилистические фигуры, их роль в тексте.	1	29 неделя
VII	Коммуникативная компетенция	5	
30.	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность)	1	30 неделя
31.	Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	1	31 неделя
32.	Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.	1	32 неделя
33.	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.	1	33 неделя
34.	Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки. Психологическая подготовка к ЕГЭ.	1	34 неделя

Демонстрация итоговой зачетной работы.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

(1)Огромной заслугой Архимеда перед всем человечеством является разработка математических методов решения многих технических проблем. (2)Но сам он, как и многие другие учёные того времени, считал, что практическое применение полученных им теоретических решений вовсе не заслуживает такого же внимания, как научные разработки. (3)А <...> из всех трудов Архимеда лишь единственный посвящен описанию одного из его технических изобретений.

1) Во всех трудах Архимеда есть описание его технических изобретений.

2) Огромной заслугой Архимеда перед всем человечеством является описание математических методов и его технических изобретений.

3) Архимед, как и многие другие учёные того времени, считал важным прежде всего научные разработки, а практическому применению полученных им теоретических решений уделял значительно меньше внимания.

4) Архимед разработал математические методы решения многих технических проблем, но описал лишь одно из своих изобретений, так как ценил прежде всего научные разработки.

5) Архимед, разработавший математические методы решения многих технических проблем, и многие учёные того времени значительное внимание уделяли практической пользе сделанных ими открытий.

2. Самостоятельно подберите наречие, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это наречие.

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ТРУД. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ТРУД, -а, м.

1) Целесообразная деятельность человека, направленная на создание с помощью орудий производства материальных и духовных ценностей. *Умственный т. Физический т. Научная организация труда. Производительность труда. Право на т. Люди труда* (трудящиеся; высок.). *Общественное разделение труда. Охрана труда.*

2) Работа, занятие. *Тяжёлый т. Дневные труды. Заплатить за труды.*

3) Усилие, направленное к достижению чего-н. *Взять на себя т. сделать что н. Не дал себе труда подумать* (не захотел подумать). *С трудом уговорил кого-н. Без труда не выловишь и рыбку из пруда*(поел.).

4) Результат деятельности, работы, произведение. *Т. всей жизни. Научный т. Список печатных трудов.*

5) Привитие умения и навыков в какой-н. профессиональной, хозяйственной деятельности как предмет школьного преподавания. *Уроки труда. Преподаватель по труду.*

4. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? Выпишите это слово.

отрОчество
убыстрИть
послАла
прожИвший
заняТА

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите это слово правильно.

Настя пришла в клуб в каком-то невыразительном БУДНЕМ платье из хлопковой ткани.

Парикмахер Леонард был ИСКУСНЫМ мастером бритья и перманента.

Территорию усадьбы ОГОРОДИЛИ забором, а около этого забора посадили берёзки.

Где-то за спиной раздался ВОИНСТВЕННЫЙ клич атамана и дробный цокот копыт.

На очаге в небольшом ГЛИНЯНОМ горшке что-то варилось.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Спектакль по-прежнему имеет большой успех, несмотря на то, что в репертуаре уже не один год: первая премьера спектакля состоялась осенью двухтысячного года.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара ТУФЛЕЙ
ВЫПРАВЬ текст
несколько ПОЛОТЕНЕЦ
старые ПРОФЕССОРА
новые ВЫБОРЫ

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Б) нарушение в построении предложения с косвенной речью

В) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильный выбор падежной формы существительного с предлогом

Д) нарушение в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Порывистый ветер рвал тонкие занавески, украшавшие террасу, вихрями гонял по саду жёлтую листву.

2) Человек, вошедший в подъезд и который стал подниматься на самый верхний этаж, привлёк моё внимание.

3) Я совершенно убеждён: каждый из двух братьев велики в своём актёрском мастерстве!

4) Простодушно улыбаясь, из-за спины Саши появился букет ромашек, которые он нарвал в поле неподалёку от дороги.

5) На улице было прохладно, и мы, пытаясь согреться, начали бегать по пустынному скверу.

6) Багаж можно будет получить в терминале аэропорта через час по прилёту лайнера.

7) «Я так скучала по вас, мои дорогие!» – восклицала маменька, обнимая поочерёдно Машу и Лёню.

8) Костик решил не только активно заняться спортом, но и начать внимательнее относиться к учёбе.

9) Доктор, убеждая меня начать приём лекарств, говорил, что я совершенно уверен в успешности лечения и что сомневаться не стоит.

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов

1) проб..раться, разг..рается, перет..реть

2) ор..сить, выр..сли, изл..гать

3) зам..рают, бл..стательный, осл..жнение

4) тв..рец, подск..чить, п..рушка

5) накл..няется, водор..сли, заж..гательный

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) нез..памятный, пр..родина, пр..отцы;

2) двух..ярусный, интер..ер, кан..он;

3) пр..вилегии, пр..морский, без пр..крас;

4) пред..стория, до..сторический, вз..мать;

5) бе..честный, и..черпать, не..гораемый.

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) овлад..вающий, продл..вая, письм..цо

- 2) циркони..вый, фасол..вый, выносл..вый
- 3) печ..нка, корч..вка, реч..вка
- 4) быстр..нько, кресл..це, весел..нький
- 5) алюмини..вый, рул..вой, гуттаперч..вый

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (он) вклин..тся, выраста..шь, колыш..тся
- 2) (он) посе..т, взлеле..те, (она) плещ..тся
- 3) подпиш..шь, зижд..тся, выдума..шь
- 4) щебеч..щий, дума..щий, кол..щий
- 5) изменя..мый, непримл..мый, увид..вший

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Дон в месте переправы далеко (не)широкий, всего около сорока метров.

Дождь продолжался, но (не) сильный, как утром, а слабый, морозящий.

Горы, еще (не)освещенные солнцем, выделялись на посветлевшем небе.

Это был (не)купленный, а свой собственный крыжовник.

Друзья разъехались, и (не)кого позвать в гости.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ЧТО(БЫ) ни говорили (НА)СЧЁТ свободы, а я убеждён: главное — это внутренняя свобода человека.

Знать и уметь — это (ВО)ВСЕ не одно и ТО(ЖЕ).

(В)ДАЛИ морской так и не показался катер, хотя его продолжали ждать, (НЕ)СМОТРЯ на непогоду.

Мне (НЕ)ЗДОРОВИЛОСЬ, ЗА(ТО) товарищ мой был бодр и весел.

Рабочие снимали грунт, ЧТО(БЫ) удобнее было катить камень (В)ГОРУ.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна Н.

Все стены кабинета украше(1)ы резными деревя(2)ыми панелями, золочё(3)ым орнаментом и зеркалами в посеребре(4)ых рамках, которые расширяют пространство, придавая ему неопределё(5)ость и таинстве(6)ость.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) В хмуром небе низко летели журавли и громко и протяжно курлыкали.
- 2) Стёпушка то сидит редьку грызет то ведро с водой куда-то тащит кряхтит и у себя в чуланчике деревяшкой постукивает.
- 3) Где-то поблизости раздавалось «теньканье» зябликов да короткая трель овсянки.
- 4) Его старая и сварливая жена целый день не сходила с печи беспрестанно ворчала и бранилась.
- 5) Подземный переход был закрыт и это сразу поставило Дмитрия Олеговича перед неразрешимой проблемой.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Строители Воскресенского собора на Истре (1) повторив план, топографию и размер храма в Иерусалиме (2) и (3) сделав точные копии интерьеров (4) возвели в Подмоскowie (5) отличающийся особой красотой и оригинальностью (6) памятник архитектуры XVII столетия.

18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Посудите, как (1) всё-таки (2) обидно и горько: почему (3) например (4) жизнь даётся человеку только один раз, но у иных (5) тем не менее (6) проходит без пользы?

19. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Были заложены основы единой религиозной системы (1) важной частью (2) которой (3) было развенчание языческих культов (4) которые были распространены среди населения.

20. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Древние люди имели весьма поверхностное представление о законах мироздания (1) и (2) когда в природе происходило нечто необъяснимое (3) были склонны считать (4) что это результат воздействия на мир сверхъестественных сил (5) и (6) что ничего нельзя изменить.

21. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Он вошел в эту комнату (четвертую по порядку), тесную и битком набитую публикой — народом, несколько почище одетым, чем в тех комнатах. (2) Он чувствовал во всем себе страшный беспорядок. (3) Он старался прицепиться к чему-нибудь и о чем-нибудь думать — это совсем не удавалось.

(4) Торжество самосохранения, спасение от давившей опасности — вот что наполняло в эту минуту все его существо. (5) То была минута полной, непосредственной, чисто животной радости— такая радость посетила его недавно. (6) Но в эту самую минуту в конторе произошло нечто вроде грома и молнии. (7) Поручик — помощник квартального надзирателя — весь пылая и, очевидно, желая поддержать пострадавшую амбицию, набросился всеми перунами на несчастную «пышную даму», смотревшую на него, с тех самых пор как он вошел, с преглупейшею улыбкой.