

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА №57» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
классных руководителей
Протокол № 1 от 30.08.2023г.
Руководитель ШМО
Лашина И.А.

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора по
ВР МБОУ Школа № 57
г.о. Самара
Журавлёва О.И. туф
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Школа
№ 57 г.о. Самара
Л.И. Тюфтиева Л.И.
Приказ № 319 от 31.08.23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

Танцевальный флешмоб

начальное общее образование

2,3 классы

Составитель:

педагог внеурочной деятельности

Журавлёва Ольга Ивановна

Самара, 2023

Паспорт программы внеурочной деятельности

Уровень программы	Начальное общее образование	
Классы	2,3 классы	
Наименование курса	Танцевальный флешмоб	
Количество часов в неделю	2 кл. -1 час 3 кл. -1 час	
Количество часов в год	2 кл. - 34 часа 3 кл. - 34 часа	
Количество часов за уровень реализации	68 часов	
Срок реализации программы	2023-2024 учебный год	
Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями	ФГОС НОО (обновленные)	
Направление внеурочной деятельности	Художественно-эстетическая, творческая деятельность	
Форма организации внеурочной деятельности	кружок	
Рабочая программа составлена на основе программы	Составлена на основе программы «Ритмика и танец» 1-8 классы, утвержденная приказом министерства образования №308 от 06.03.2001г.	

РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «танцевальный флешмоб» для обучающихся начального общего образования разработана на основе программы «Ритмика и танец» 1-8 классы, утвержденная приказом министерства образования №308 от 06.03.2001г и в соответствии с требованиями:

- ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»);

- ФГОС ООО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»);

- ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21;

- ФГОС основного общего образования (Приказ об утверждении ООП ООО от 31.08.2023 № -од), с учетом Федеральной образовательной программой основного общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Направленность данной программы – позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию танцевальных навыков, помогает реализовать потребность ведении здорового образа жизни и в коллективном взаимодействии.

Актуальность программы - современный танец – это красивый способ показать себя, и иногда это возможность самореализации. Современные танцы — это танцы, которые модны и популярны на данный момент. В нынешнем понимании, современный танец является синонимом – «популярный танец». К современным танцам можно отнести все направления, которые популярны на сегодняшний день. Тенденция увлечения современными танцами позволяет

удовлетворить естественную физическую потребность ребенка в разнообразных формах движения, расширить его художественный кругозор, раскрыть индивидуальные возможности и творческие способности детей младшего и среднего школьного возраста через танцевально-игровую деятельность посредством современной хореографии, адаптироваться к условиям современной жизни.

Новизна программы «Танцевальный флешмоб» состоит в том, что она разработана для обучающихся, имеющих разный уровень исполнительских возможностей и большое желание научиться танцевать красиво. Программа основана на сочетании ритмической, эмоциональной музыки и танцевального стиля, что делает деятельность кружка привлекательным.

Педагогическая целесообразность программы заключается в обеспечение общего гармоничного, психологического, духовного и физического развития ребенка; в формирование разнообразных умений, способностей и знаний в области современного танца; в воспитание у ребенка потребности в здоровом образе жизни.

Отличительная особенность программы в том, что она строится на основе современных педагогических технологий.

Содержание программы предлагает материал, включающий в себя разные виды деятельности: тренировочные упражнения, выполнение танцевальных движений, игровой материал.

Цель: социализация детей и молодёжи через организацию танцевальных флешмобов на массовых мероприятиях.

Задачи:

Обучающие:

- раскрыть творческий потенциал учащихся через танец;
- создать танцевальную композицию с включением элементов из мастер классов;

Развивающие:

- развитие танцевальных способностей: чувства ритма, координации, пластики, зрительной и музыкальной памяти;
- укрепление здоровья, формирование правильной осанки, развитие силы и выносливости;

Воспитательные:

- расширение художественного кругозора и формирование эстетических вкусов;
- воспитать любовь к танцам и музыке;

Планируемые результаты обучения

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Программа предусматривает достижение следующих результатов:

личностные результаты – готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;

метапредметные результаты – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

предметные результаты – освоенный учащимися в ходе обучения опыт специфической для данного направления деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению.

- **Личностными** результатами программы по спортивно-оздоровительному направлению «Танцевальный флешмоб» является формирование следующих умений:

- определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

-в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы по спортивно-оздоровительному направлению «Танцевальный флешмоб» является формирование следующих универсальных учебных действий

- Регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;
- проговаривать последовательность действий;
- уметь высказывать свое предположение (версию) на основе данного задания, уметь работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность;
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе ознакомления с новым материала;
- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии. Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы; Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

Коммуникативные:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других;
 - совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
 - учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание учащимися необходимости заботы о своем здоровье и выработка форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, уменьшить пропуски занятий по причине болезни, регулярно посещать занятия кружка и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Учащиеся научатся:

- разбираться в особенностях воздействия двигательной активности на организм человека,
- разбираться в способах сохранения и укрепление здоровья;
- разбираться в влиянии здоровья на успешную учебную деятельность;
- разбираться в значении физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- заботиться о своем здоровье;
- применять коммуникативные и презентационные навыки;
- адекватно оценивать свое поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- принимать учебную задачу;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;
- адекватно воспринимать предложения учителя.
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

В ходе реализации программы по спортивно-оздоровительному направлению «Танцевальный флешмоб»:

- Учащиеся получат возможность научиться:
 - принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
 - принимать позицию исполнителя музыкальных произведений
 - соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика).

- исполнять со сверстниками музыкальные произведения.

Форма и методы обучения.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие ***методы обучения***:

- словесные (объяснение, инструктаж, рассказ, беседа, диалог, консультация);
- наглядные (иллюстрация (презентация), демонстрация);
- практические (игра, тренинг танцевального мастерства, изучение танца, рефлексия деятельности, взаимо- и самооценка образовательных достижений, анализ занятия).

Методы организации и формы проведения занятий:

- объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: беседа, лекция, объяснение, демонстрация презентаций, видеофильмов и т.д.;
- репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, образцу;
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- игровой методы проведения занятий.

В организацию образовательного процесса обязательно включена индивидуально-дифференцированная форма. Она ориентирована на создание условий для творческой самореализации, как учащегося, так и педагога. Суть данной формы состоит в том, чтобы побуждать учащегося к самостоятельному физическому совершенствованию, поиску своей индивидуальной выразительности.

Программа реализуется с помощью личностно ориентированных, диалогических и интерактивных технологий:

- Технологии личностно-ориентированного обучения, целью которых является максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности. Эти технологии учитывают особенности каждого учащегося и направлены на еще более полное раскрытие его потенциала.

- Технологии развивающего обучения. Обучаясь по данной технологии, главным является не столько приобретение знаний, умений и навыков, сколько создание условий

для развитий психологических особенностей (способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми). Здесь учитываются и используются закономерности развития, уровень и особенности индивидуума. Под развивающим обучением понимается новый, активный деятельный способ обучения.

- Разнообразные игровые технологии, которые включают достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр, обладающих четко поставленной целью обучения и соответствующим им педагогическим результатом.

- Технологии педагогической поддержки учащегося, которые связаны с непосредственной работой педагога на занятии и воздействием его на своих учеников. Психологический комфорт, партнерские отношения, знание индивидуальных особенностей учащегося составляют психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса. Главная задача - вызвать у обучающихся устойчивую мотивацию к учебной деятельности.

- Технологии активного комплексного обучения. Одним из основных принципов активного обучения является выполнение учащимися практических и творческих заданий.

- Технологии здоровьесбережения включают:

Организационно-педагогические технологии, которые определяют структуру учебного процесса и должны способствовать предотвращению состояния переутомления. Это учебные планы, программы, расписания занятий, способы и смена деятельности на занятиях.

Учебно-воспитательные технологии, которые включают процесс по обучению грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья учащихся, мотивации к ведению здорового образа жизни, предупреждению вредных привычек, а также проведение организационно-воспитательной работы с учащимися после занятий.

Лечебно-оздоровительные технологии, которые имеют в своей основе упражнения, формирующие двигательные навыки учащихся, учат сознательно управлять мышечным аппаратом и одновременно корректируют физические недостатки.

Физкультурно-оздоровительные технологии, с помощью которых улучшается физическое развитие занимающихся: тренируется сила, выносливость, быстрота, гибкость и другие качества, отличающих здорового тренированного человека от физически немощного.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание учебно-тематического плана

1 Раздел. Танцевальный мастер класс

Современный танец

Практика 1 час. Изучение движений изолированных центров и техника их исполнения Повороты и наклоны головы + Sundari

Руки движения ареалами (отдельно кисти рук, рука от локтя, от плеча).

Движения плечами:

- подъем одного-двух поочередно вверх;
- движение плеч вперед-назад;
- твист плеч (изгиб)
- резкая смена направлений в движении плеч (одно вперед друг назад и т.д.);
- "восьмерка"
- круги поочередно;
- шейк плеч.

Движение грудной клеткой – диафрагмой:

- из стороны в сторону;
 - вперед-назад;
 - подъем и опускание.
- Curve (керф) – изгиб верхней части позвоночника до солнечного сплетения вперед, в сторону) и т.д.

Занятие на развитие импровизации

Практика 1 час. Импровизируем под музыку, меняя темп и ритм музыкальной композиции.

Игро-ритмика

Практика 2 часа. Хлопки в такт музыки (образно-звуковые действия «горошинки»); поднимание и опускание рук на 4 счёта, на 2 счёта и на каждый счёт, ходьба в полуприседе; удары ногой на каждый счёт и через счёт, подскоки с вытянутыми руками вверх – поочерёдно; игры "день и ночь" "шарики" "Цапля и лягушки".

Занятие на развитие координации

Практика 2 часа. Упражнения на развитие координации (цапля, совмещение шагов и хлопков, смена позиций рук от медленного темпа до быстрого). Изучение комбинации.

2 Раздел. Танцевальный флемшмоб

Практика 28 часов. Разучивание и выполнение по музыку следующих танцев:

- Флемшмоб "Детство"
- Флемшмоб "Вставай"
- Флемшмоб "Будь первым"
- Флемшмоб "Танцуем вместе"

Раздел 3. Учебно-тематический план

2, 3 классы

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
Раздел Танцевальный мастер класс				
1	Современный танец	1		1
2	Занятие на развитие импровизации	1		1
3	Игро-ритмика	2		2
4	Занятие на развитие координации	2		2
Раздел Танцевальный флешмоб				
5	Флешмоб "Детство"	7		7
6	Флешмоб "Вставай"	7		7
7	Флешмоб "Будь первым"	7		7
8	Флешмоб "Танцуем вместе"	7		7
	Итого:	34 (100%)	0	34 (100%)

РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2,3 классы

№ п/п	Название темы, раздела	Примерные сроки
1	Современный танец	Сентябрь
2	Занятие на развитие импровизации	Сентябрь
3	Игро-ритмика	Сентябрь
4	Игро-ритмика	Сентябрь
5	Занятие на развитие координации	Октябрь
6	Занятие на развитие координации	Октябрь
7	Флешмоб "Детство"	Октябрь
8	Флешмоб "Детство"	Октябрь
9	Флешмоб "Детство"	Ноябрь
10	Флешмоб "Детство"	Ноябрь
11	Флешмоб "Детство"	Ноябрь
12	Флешмоб "Детство"	Ноябрь
13	Флешмоб "Детство"	Декабрь
14	Флешмоб "Вставай"	Декабрь
15	Флешмоб "Вставай"	Декабрь
16	Флешмоб "Вставай"	Декабрь
17	Флешмоб "Вставай"	Январь
18	Флешмоб "Вставай"	Январь
19	Флешмоб "Вставай"	Январь
20	Флешмоб "Вставай"	Февраль
21	Флешмоб "Будь первым"	Февраль
22	Флешмоб "Будь первым"	Февраль
23	Флешмоб "Будь первым"	Март

24	Флешмоб "Будь первым"	Март
25	Флешмоб "Будь первым"	Март
26	Флешмоб "Будь первым"	Март
27	Флешмоб "Будь первым"	Апрель
28	Флешмоб "Танцуем вместе"	Апрель
29	Флешмоб "Танцуем вместе"	Апрель
30	Флешмоб "Танцуем вместе"	Апрель
31	Флешмоб "Танцуем вместе"	Май
32	Флешмоб "Танцуем вместе"	Май
33	Флешмоб "Танцуем вместе"	Май
34	Флешмоб "Танцуем вместе"	Май

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

Курс внеурочной деятельности «Танцевальный флешмоб»

Классы: _____

Учитель: _____

2023 -2024 учебный год